



BATXILERGOA 2

OHARRA: Si no hay alumnas/os de *Religión* no será necesario realizar *Proyecto a la Comunidad*. Es decisión del centro asignar esa hora a *Historia de España*, por lo que sería de 4 horas.

SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA II (FRANCÉS)

Breve descripción de la asignatura

Ofrecemos en este nivel una preparación orientada al examen de nivel B2. Vocabulario y gramática específicos. Trabajaremos todas las competencias, especialmente la producción.

Contenidos más significativos

- Comprendre des conférences et des discours assez longs et même suivre une argumentation complexe.
- Comprendre la plupart des émissions de télévision sur l'actualité et les informations.
- Comprendre des articles dans lesquels les auteurs adoptent un certain point de vue.
- Communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance qui rende possible une interaction.
- normale avec un locuteur natif.
- Écrire des textes clairs et détaillés, écrire un essai ou un rapport en exposant des raisons pour ou contre une opinion donnée. Écrire aussi bien des lettres formelles.



ANATOMÍA HUMANA Y FISIOLOGÍA

Breve descripción de la asignatura

En 1º de Bachillerato se aprende de forma práctica la organización y el funcionamiento del cuerpo humano mediante presentaciones realizada por el profesor, el alumnado, vídeos, prácticas de laboratorio, etc.

En segundo curso, en cambio, ayudará al alumnado a comprender mejor los procesos que se trabajan en la asignatura de Biología. Desde los mecanismos moleculares dentro de las células hasta las funciones básicas para la vida humana.

Contenidos más significativos

- Prácticas de laboratorio: estudio de análisis de sangre y orina, separación de biomoléculas, etc.
- Importancia de una dieta equilibrada.
- Otras funciones relacionadas con el cuerpo humano: relación y reproducción.
- Avances en la Biomedicina.
- Salud, tipos de enfermedades y medidas preventivas.
-



EMPRESA Y MODELO DE NEGOCIOS

Breve descripción de la asignatura

El objetivo de esta materia es reflexionar sobre la importancia e influencia de las empresas en la sociedad.

Además de diferenciar los diferentes tipos de empresas, el análisis de la empresa nos permitirá conocer los elementos y áreas de la empresa (aprovisionamiento, producción, distribución y venta, finanzas y contabilidad), así como las relaciones de ésta con el entorno.

Se puede realizar examen de esta MATERIA en la fase específica, en la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU)

Contenidos más significativos

- **La empresa y su entorno**
Tipos de empresas, obligaciones tributarias y laborales, I+D+I, Responsabilidad Social Corporativa....
- **Modelo de Negocio y Gestión**
Funciones de provisión, producción, comercial, gestión de recursos humanos, función financiera e inversión. Balance de situación y conceptos contables. Modelos de negocio y método Canvas.
- **Las herramientas para la mejora de los modelos de trabajo y de la aplicación**
- **Métodos de análisis de la estrategia empresarial y de la realidad empresarial**
Fuerzas competitivas, método DAFO para conocer el punto de partida de la empresa, proceso de toma de decisiones, análisis de la situación financiera de la empresa



MECÁNICA

Breve descripción de la asignatura

La mecánica es una rama de la física, una especialidad de la ingeniería que se ocupa de diseñar, construir y mantener y optimizar máquinas y mecanismos. Trabaja la relación que en las asignaturas de Física, Tecnología e Ingeniería existe entre los conocimientos científico-matemáticos y los conocimientos técnicos.

Dentro de cada tema se trabajan primero los conceptos teóricos y posteriormente se planifican y desarrollan en grupos los proyectos de investigación relacionados con estos temas. Se valorará su participación en la asignatura, así como los informes, presentaciones y explicaciones que se hayan realizado.

Contenidos más significativos

- Mecánica: introducción y conceptos básicos.
- Cinemática.
- Dinámica.
- Estática.
- Resistencia de materiales.
- Uso de herramientas digitales y gestión de la información.
- Sentido socioemocional.



PSICOLOGÍA

Breve descripción de la asignatura

El objetivo de esta asignatura consiste en conocer los modelos teóricos de la psicología para poder aplicarlos al conocimiento personal: aspecto intelectual, afectivo y conductual de la persona en su entorno social. Una vez a la semana la clase se impartirá en el aula de informática para realizar trabajos sobre los temas relacionados con la programación. Además de las explicaciones teóricas, también trabajaremos películas y documentales.

Contenidos más significativos

- Evolución histórica de la psicología.
- Teorías y metodología.
- La percepción.
- La memoria.
- La inteligencia.
- El aprendizaje.
- Personalidad y emociones.
- Psicología social.



TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN II

Breve descripción de la asignatura

En esta materia se trabajarán las competencias digitales. El objetivo es formar al alumnado en comunicación, búsqueda de información, seguridad informática, programación y uso de las TIC para resolver problemas. Se impartirán 4 horas semanales. La lección es totalmente práctica.

Contenidos más significativos

- Programación: Se profundizará en la programación creando aplicaciones para dar solución a distintos problemas usando el lenguaje de programación Python.
- Seguridad informática: Se trabajará de un modo práctico realizando actividades como proteger a las/os jóvenes de 17-18 años de los peligros que acarrea el uso de las TICs.
- Creando contenidos en Internet: Convertiremos a las/os alumnas/os en creadores de contenido por medio de infografías, videos, apps y de páginas web.



ACTIVIDAD FÍSICA, OCIO Y SALUD

Breve descripción de la asignatura

En Actividad Física, Ocio y Salud se trabaja para mejorar la competencia motriz que garantice un adecuado desarrollo personal y social del alumnado y desarrollar la autonomía necesaria para planificar la actividad física propia o ajena. También se profundiza en los conocimientos propios de la cultura motriz y se impulsan valores cívicos que permiten el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática.

Además, se pretende que el alumnado comprenda los fundamentos conceptuales que rigen el ocio constructivo en nuestra sociedad para utilizarlo en el tiempo libre, sin descartar su utilización en otros ámbitos.

Por último, el alumnado comenzará a aprender los aspectos psicopedagógicos de la enseñanza y el aprendizaje de las prácticas relacionadas con la actividad física.

El elevado contenido conceptual de la asignatura no debe llevarnos a realizar en el aula demasiados trabajos teóricos. Por lo tanto, el tiempo de la práctica motriz ha de ser el predominante en esta materia que pretende desarrollar los contenidos teóricos de forma práctica y utilizando metodologías activas.

Contenidos más significativos

- **Bloque A:** Actividad física y salud.
- **Bloque B:** Adaptación física.
- **Bloque C:** Ludomotricidad.
- **Bloque D:** enseñanza: planificación y gestión de la actividad física.
- **Bloque E:** Actividad física y deporte en la sociedad del ocio.



FUNDAMENTOS DE LA ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN

Breve descripción de la asignatura

En el contexto actual, es muy importante que el alumnado fomente las competencias y competencias necesarias para transformar las ideas en proyectos, profundizando en las variables necesarias para poner en marcha un negocio y garantizar su viabilidad futura.

Se analiza la actividad económica que hay que llevar a cabo para poder pensar en una idea de negocio y poder llevarla a cabo, analizando los costes empresariales. Para ello, se analiza la organización de la empresa, el traslado de la información y la administración y todo el proceso de gestión interna.

En esta asignatura hemos incluido el proyecto STARTInnova, en el que a partir del método CANVAS elaboramos un plan de negocio por equipos

Contenidos más significativos

- **A. Idea de negocio: proyecto empresarial**
Reconocimiento de la imagen empresarial y emprendedora.
Riesgo empresarial. Ruptura de roles de género en la actividad empresarial.
Creatividad, ideas y soluciones; dinámicas para seleccionar ideas de negocio. Retos empresariales actuales: ética, Responsabilidad Social Corporativa y Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- **B. Puesta en marcha de la empresa: forma jurídica, trámites administrativos y contables**
Formas jurídicas de las empresas.
Marco jurídico empresarial. Obligaciones tributarias y laborales de la empresa; sistema de recaudación vasco. Seguridad Social.
Plan General de Contabilidad. Información de la empresa: composición y valoración del patrimonio. Las cuentas anuales y la imagen fiel. Elaboración del balance y cuenta de resultados. Libros contables. Herramientas informáticas de ámbito contable.
- **C. Organización interna de las empresas: departamentos y sus funciones**
Una vez pensada la empresa en una idea, dado que tienen que constituir y poner en marcha la empresa, estudiarán todos los departamentos de la empresa, adaptándose a esta idea de negocio.
- **D. Presentación pública del desarrollo de la idea de negocio**

Observación: esta asignatura no forma parte de la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU)



HISTORIA DEL ARTE

Breve descripción de la asignatura

Analizaremos todos los aspectos y dimensiones del arte desde una perspectiva histórica, contextualizando cultural y temporalmente los estilos (románico, barroco, pop art...), las obras y los artistas (Policleto, Mirón, Miguel Ángel, Picasso, Monet, etc.).

Al mismo tiempo, diferentes lenguajes artísticos y actividades artísticas nos enseñarán a trabajar la expresión de la inteligencia y la creatividad humanas y a comprender mejor nuestra realidad.

Contenidos más significativos

- Terminología y vocabulario específico del arte en arquitectura, escultura y pintura, su significado, identificación, contexto e importancia.
- Arte clásico: obras de Grecia y Roma.
- Importancia del arte religioso: románico y gótico.
- La importancia del ser humano: el Renacimiento y el Barroco
- El arte y su función crítica: Goya, Romanticismo, Realismo
- Arte abanguardista: fauvismo, cubismo, expresionismo, etc.
- Arquitectura y urbanismo a lo largo de la historia
- Mujer en el arte
- La importancia del patrimonio artístico en España y en el País Vasco
- Lugares de exposición: museos, galerías de arte, fundaciones y críticos de arte: la importancia de los comisarios



CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL MEDIO AMBIENTE

Breve descripción de la asignatura

El objetivo principal de esta materia es fomentar la reflexión del alumnado sobre los problemas ambientales.

Para ello, estudiaremos la Tierra como sistema: la geosfera, la hidrosfera, la atmósfera y la biosfera, así como la interacción entre ellas. Analizaremos los problemas actuales que se producen en el medio ambiente: pérdida de biodiversidad, cambio climático, explotación de recursos, catástrofes naturales, riesgos geológicos, etc. Por otro lado, analizaremos el impacto que los seres humanos generamos en nuestro planeta.

Se trabajará la asignatura mediante trabajos prácticos, proyectos, explicaciones del profesor, prácticas de laboratorio, actividades externas, etc.

Contenidos más significativos

- Materiales terrestres y los diferentes relieves.
- La dinámica de la atmósfera e hidrosfera: efecto invernadero y cambio climático.
- Clima: interpretación de mapas meteorológicos.
- Recursos energéticos, hídricos y metálicos.
- Riesgos geológicos, climáticos y biológicos.
- Impactos ambientales: contaminación y gestión de residuos.
- Desarrollo sostenible



DISEÑO POR ORDENADOR

Breve descripción de la asignatura

Aprenderemos de forma práctica los inicios de programas relacionados con el diseño.

Comenzaremos con programas CAD en 2D y 3D. Realizaremos el diseño de espacios interiores y elementos industriales, así como el montaje de planos. Después construiremos lo diseñado utilizando máquinas de corte láser e impresoras 3D.

En cuanto al diseño gráfico, aprenderemos a utilizar programas de mapas bits y programas vectoriales. Transformaremos imágenes, realizaremos fotomontajes y diseñaremos logotipos y paneles expositivos.

Contenidos más significativos

- El proceso de diseño y el movimiento Maker
- Programas CAD en 2D (LibreCad o AutoCad..)
- Programas 3D (AutoCad, FreeCad o SketchUp)
- Montaje de planos
- Transformación de imágenes y fotomontajes (Photopea o Gimp)
- Programas de diseño vectorial (InkScape)
- Construcción y exposición del proyecto completo (corte láser e impresora 3D)



ÁLGEBRA Y CÁLCULO II

Breve descripción de la asignatura

La asignatura Álgebra y Cálculo II refuerza el desarrollo de las competencias clave, para hacer frente a los grados de Ciencias y Tecnología y su objetivo es profundizar en las Matemáticas del Bachillerato.

Esta materia pretende aligerar el desfase que existe entre lo que quiere lograr el Curriculum y lo que los alumnos realmente asimilan. Para ello, integraremos recursos digitales como colaboradores matemáticos, simulaciones, software dinámico, etc. para afrontar situaciones de aprendizaje y resolver problemas en ecosistemas enriquecidos. Además, se profundizará en los conocimientos básicos relacionados con el Álgebra y el Cálculo de la asignatura de Matemáticas, trabajando a un nivel superior.

Contenidos más significativos



MÚSICA, DANZA Y TEATRO

Breve descripción de la asignatura

Música, Danza y Teatro parte de la identificación de los elementos propios de cada forma artística, para posteriormente llevar dichos elementos a la práctica a través de la interpretación y del conocimiento audiovisual. Estas artes están vivas y tienen una naturaleza eminentemente práctica, invitando a la experimentación y a la exploración colectiva. Se orientan a fomentar el desarrollo de la comunicación y la creatividad, así como al conocimiento y la combinación de los códigos específicos de estas artes escénicas.

Esta misma naturaleza práctica impulsa a vincular esta materia con otras, en las que también se trabajan habilidades corporales, vocales, textuales, musicales, digitales, así como la planificación y gestión de proyectos artísticos.

Contenidos más significativos